

무대 뒤 숨은 조력자 '보컬 트레이너'

JYP엔터테인먼트 보컬트레이너 송유미

뛰어난 노래 실력으로 관객들의 귀를 사로잡는 가수. 한국의 많은 가수들이 일본에 이어 중국에서도 활약하며, K-POP 열풍이 불고 있습니다. 이제는 유럽 진출까지 성공했습니다. 이처럼 우리나라 가수들은 세계에서 인정받고 있지요.

많은 인기를 얻는 가수 중에는 처음부터 타고난 노래 실력을 가진 사람도 있지만, 데뷔 이후 시간이 지남에 따라 더 좋아진 노래 실력으로 사람들의 마음을 사로잡는 경우도 있습니다. 그렇다면 이들은 어떻게 매력 있는 목소리를 만들고, 뛰어난 가창실력을 뽐낼 수 있게 된 것일까요?

무대 뒤에서 가수들을 최고의 실력자로 키워내는 사람이 있기 때문입니다. 바로 보컬트레이너지요. 보컬트레이너는 어떤 일을 할까요? 보컬트레이너가 되기 위해선 어떤 자질을 갖춰야 할까요?

▶ 보컬 트레이너가하는 일은? 가수들의 노래 선생님!

보컬트레이너란?
가수들이 노래를 잘 하기 위한 호흡·발성 등의 기본기와
기교를 가르치는 사람

보컬 트레이너는 가수들의 음악 선생님이라고 할 수 있습니다. 노래를 잘 하기 위한 호흡과 발성 같은 기본기는 물론이며, 노래의 맛을 더하는 기교를 가르치는 일도 하지요. 노래를 잘 하기 위해서는 무엇을 연습해야 할까요? 큰 소리로 노래 부르기? 무조건 높은 음역대의 노래 부르기? 최신 유행하는 창법을 무조건 따라하기? 아닙니다.

“사람이 가지고 있는 목소리는 모두 다릅니다. 모두가 갖고 있는 그 좋은 소리를 잘 활용할 수 있도록 도와주는 것이 보컬 트레이너의 역할입니다.”(송유미 보컬트레이너)

JYP엔터테인먼트 보컬트레이너 송유미 씨는 개인이 가지고 있는 목소리의 좋은 점을 찾고 이를 잘 활용해 노래하는 것이 중요하다고 말합니다. 그리고 이러한 과정을 도와주는 것이 바로 보컬트레이너의 역할임을 강조합니다. 그렇다면 보컬트레이너가 어떻게 학생을 가르치는지 아래 표를 통해 살펴봅시다.

※ 보컬트레이너가 학생을 가르치는 과정

- ① 학생의 노래를 듣고 알맞은 음역대를 찾는다
- ② 해당 음역대의 노래 가운데 연습하기 좋은 곡을 제시한다
- ③ 학생의 연습과정을 지켜보며 문제점을 지적하고 보완하도록 지도한다

보컬트레이너는 학생의 실력을 향상시키기 위해 가장 먼저 학생에게 적절한 음역대를 찾는 일을 합니다. 사람은 저마다 좋은 소리를 낼 수 있는 음역대가 다르기 때문이지요. 학생의 노래를 들으며 어느 음역대에서 학생이 가장 좋은 소리를 낼 수 있는지 찾습니다. 적절한 음역대를 찾으면,

그 음역대의 노래 가운데 연습하기 좋은 곡을 골라 제시해줍니다. 마지막으로 학생이 연습하는 과정을 지켜보면서 문제점을 지적하고 보완하도록 지도합니다. 가사 전달력이 떨어지는 학생에게는 입을 크게 벌리는 연습을, 노래를 중간에 자주 끊는 학생에게는 호흡 조절 연습을 지도하지요. 보컬 트레이너가 학생의 문제점을 정확히 짚어내고, 적절한 조언을 하기 위해선 학생들의 노래를 한 소절 한 소절 집중해 들어야 합니다.

▼ **보컬 트레이너에게 필요한 자질은?**

노래를 잘하는 사람? NO! 잘 ‘가르치는’ 사람!

노래 실력을 향상시키고자 하는 학생들을 가르치는 직업

▶ ‘음악적 지식’ 갖춰야!

▶ 스스로 노래를 잘 부르는 것보다 잘 가르치기 위한 자세가 중요!

보컬 트레이너가 되기 위해선 어떤 자질을 갖춰야 할까요? 보컬 트레이너는 노래만 잘하면 될 수 있을까요? 아닙니다. 보컬 트레이너는 노래를 잘 하는 사람이 아닌 노래를 잘 가르치는 사람이어야 합니다. 물론 뛰어난 노래 실력을 갖춘 보컬트레이너라면 학생들에게 노래 시범을 보여 학습에 도움을 줄 수 있겠지요. 하지만 더 중요한 것은 학생들에게 어떻게 소리를 내야 하는지 정확하게 설명하고, 지도하는 일입니다. 따라서 평소 학생이 노래를 잘 할 수 있는 방법을 계속 연구하고 공부해야 합니다. 대학에서 △실용음악 △성악 △음악교육과 같은 전공을 선택해 공부하면 이러한 방법을 연구하는데 큰 도움을 주지요.

▼ **보컬 트레이너가 되려면? 연예 기획사에서 진행하는 보컬 트레이너 오디션에 합격해야!**

연예 기획사 보컬트레이너 오디션 선발 과정은?

연예 기획사 소속 연습생을 직접 가르치는 방식으로 진행

보컬 트레이너로서 업무를 수행하기 위해선 어떤 과정을 거쳐야 할까요? 연예 기획사에서 진행하는 보컬 트레이너 오디션에 합격을 해야 합니다. 연예 기획사는 보컬 트레이너를 선발할 때 자신의 회사 소속 연습생을 직접 가르치는 방식으로 채용을 진행합니다. 보컬 트레이너가 연습생을 가르치는 과정과 결과를 평가해 최종 채용 여부를 결정하는 것이지요.

▼ **보컬 트레이너, 이것만은 꼭 알고 하라!**

학생의 성장에 가치를 두어라!

보컬 트레이너가 되려는 사람 중 일부는 보컬 트레이너라는 직업을 가수가 되기 위한 중간 단계로 여기는 경우가 적지 않습니다. 하지만 보컬 트레이너는 다른 사람을 가르치는 일에 온전히 가치를 두고, 그 과정에서 보람과 행복을 느끼는 직업입니다. 화려한 무대에 직접 올라 실력을 뽐내기보다는 자신이 가르친 학생이 무대에서 멋진 공연을 펼치는 모습을 바라보며 행복을 느끼는 것이 보컬트레이너 본연의 역할입니다.

무대 위에서 가수가 누구보다 빛날 수 있도록 보이지 않는 곳에서 묵묵히 그들을 돕는 무대 뒤 숨은 조력자 ‘보컬트레이너’. 보컬트레이너로서 단순히 유명한 가수를 가르쳐 유명세를 얻겠다거나, 가수가 되기 위한 전 단계로 발판 삼기 보다는, 나의 노력으로 다른 사람의 노래 실력을 향상 시키겠다는 목표를 세워 진정성 있게 자신의 꿈을 키워나가길 바랍니다.